Werken aan het uiterlijk op basis van het innerlijk

Innerlijke schoonheid naar buiten halen. Dat is waar Bruce Stamper in zijn dagelijkse leven mee bezig is. Hij is visagist, of zoals hij zelf liever zegt: "houdt zich bezig met maquillage". Onlangs deed hij voor de eerste keer mee aan de Nederlandse Make-up Kampioenschappen. Tot zijn stomme verbazing won hij daar de eerste prijs met zijn bruidsontwerp. In de andere categorie werd hij tweede. Met zijn experimentele bijdrage in de categorie bodypainting oogstte Bruce geen prijs, maar wel veel lovende woorden. De tot op dat moment vrijwel onbekende Bruce Stamper is opeens 'hot' in het maquillagecircuit.



door Marjanne Havelaar

Bruce Stamper is op het eerste gezicht een rustige, vriendelijke man. Een verraderlijke eerste indruk, want zodra hij over make-up begint te praten, schieten de vonken ervan af. Achter zijn modieuze bril schitteren zijn ogen en zijn gezicht wordt een en al emotie. Maquillage is dan ook zijn passie… al jaren.

Bruce werd in september 1975 op Aruba geboren. Hij liep de Havo af, zonder een enkel idee van wat hij wilde worden. Zijn interesse lag op het gebied van de creatieve vakken, maar wat daar nu voor toekomst in zat… Zijn ouders hadden hem wel altijd voorgehouden dat hij alles kon worden wat hij wilde. Zij stimuleerden hun kinderen om creatief bezig te zijn. Zo deed Bruce aan theater en zong hij in een koor. "Ik heb zelfs nog een keer voor de koningin gezongen. Geweldig was dat." Ook hield hij ervan om zijn moeder en zus mooi te maken en met make-up te experimenteren. Bruce kwam terecht bij Ronchi de Cuba, die zijn talent wel had gezien en Bruce al gauw de vrije hand gaf bij modeshows en miss-verkiezingen. Een onvergetelijk hoogtepunt was de Miss Universe verkiezing in Las Vegas, waar de Arubaanse Taryn Mansell tweede werd. Make-up by Bruce Stamper.

Gestimuleerd door de extreme creativiteit van Ronchi ontwikkelde Bruce zijn talent. Altijd was hij bezig met onderzoeken hoe anderen met make-up omgingen en wat de nieuwste trends waren. "Afkijken en oefenen, daar gaat het om", aldus Bruce, "Je moet een goede techniek aanleren en van daaruit je talent ontwikkelen."

NEDERLAND

Na drie jaar werd Aruba hem te klein en vertrok hij naar Nederland om een opleiding schoonheidsverzorging te volgen. Hoewel hij dat nog steeds als een goede basis beschouwt, vond Bruce het helemaal niets om alsmaar verzorgend bezig te zijn. Nog steeds op zoek naar wat hij dan wel wilde, koos hij voor een opleiding natuurgeneeskunde. "Ik kan wel proberen mensen aan de buitenkant mooier te maken, maar volgens mij hangen schoonheid en gezondheid met elkaar samen en komen ze van binnenuit". Als je streeft naar een mooi uiterlijk moet je volgens Bruce, zelf overtuigd vegetariër, letten op wat je eet en een gezond leefpatroon volgen.

Naast zijn studie bleef Bruce met make-up werken. Hij was redelijk succesvol, bouwde een klantenkring op en begon voorzichtig aan een eigen bedrijf te werken. Toen sloeg het noodlot toe. Een brand verwoestte zijn huis en daarmee ook zijn portfolio en alles waar hij zo hard voor had gewerkt. Tot overmaat van ramp liet degene die hem financieel zou helpen een eigen bedrijf te starten hem ook nog in de steek.

STUDEREN

Bruce besloot te stoppen met make-up en weer te gaan studeren. Uit de behoefte om zich te bezinnen viel de keuze op theologie. In plaats van iets in die richting te gaan doen, ging Bruce bij een investeringsbank werken om in zijn levensonderhoud te voorzien. Hij is er eigenlijk nog steeds verbaasd over hoe succesvol hij daarin was. Werken met make-up deed hij alleen als hobby. "Vriendinnen die belden als ze uit gingen en zo". Zo leefde Bruce een tijdje en leek aan de buitenkant een tevreden bestaan te hebben. Het duurde niet lang. "Ik ging dood achter mijn pc. Opeens zag ik mezelf daar zitten vastroesten en dat was niet wat ik wilde". Vorig jaar vertrok Bruce naar India om zich te bezinnen op zijn leven. "Vijftien duizend kilometer heb ik gereisd. Het was confronterend, maar helend. Ik heb in India mijn goeroe gevonden." Bruce vertelt dat hij na veertig dagen terug was in Nederland en meteen zijn ontslag bij de investeringsbank heeft ingediend. "Ik zag mezelf daar niet vastroesten." Via vrienden kwam hij bij een kledingzaak terecht en ging ook weer meer met make-up aan de slag. Toen "zijn" carnavalskoningin werd gekroond, trok de make-up die Bruce had aangebracht de aandacht van Nubian Queen. Dat leverde Bruce een baan op, met de vrijheid die hij nodig heeft om modellen, koninginnen en Missen bij belangrijke en minder belangrijke evenementen van een perfect uiterlijk te voorzien.

NUBIAN QUEEN

Nubian Queen is een etno-cosmeticazaak, gespecialiseerd in cosmetica en huidverzorging voor de getinte tot donkere huid. Het is een nieuwe en unieke formule voor de Nederlandse en Europese markt. Nubian Queen is als detailhandel gevestigd in het centrum van Rotterdam, maar levert als groothandel ook aan een selectie van drogisterijen, parfumeriespeciaalzaken, scholen en instituten, zelfstandige visagisten en schoonheidsspecialisten.

Nubian Queen wil kwaliteit bieden aan groepen in de samenleving die steeds meer eisen stellen aan de diensten en producten die ze kopen. Nubian Queen staat dan ook voor de krachtige vrouw, zoals de zwarte godin en koningin Isis van het vroegere Nubië. De skincare lijn van Nubian Queen is vervaardigd op basis van natuurlijke grondstoffen en is getest op de donkere huid. De lijn is ontwikkeld en vervaardigd in het eigen laboratorium in Nederland.

De decoratieve lijn van Nubian Queen wordt vervaardigd in de Verenigde Staten, waar de kennis van cosmetica voor de donkere huid ver gevorderd is. De kleuren en samenstellingen zijn zo gekozen dat de cosmetica (ook) zeer goed combineert met een getinte tot donkere huid.

Naast producten biedt Nubian Queen ook cursussen en workshops aan particulieren, professionals en scholen.

Ook Bruce geeft een aantal workshops voor Nubian Queen. Hij wordt aangeprezen als "Stamper, opgeleid in de USA en werkzaam geweest bij Miss World, In een snelle en complete workshop krijgt u tips om uzelf goed op te maken. Een heel scala aan producten worden gepresenteerd en u krijgt de gelegenheid om zelf te oefenen."

SPANNING

Op 19, 20 en 21 maart werden tijdens de vakbeurs Beauty Trade Special in de Jaarbeurs Utrecht, de Nederlandse Make-up Kampioenschappen gehouden; spannende en veel publiek trekkende wedstrijden. De thema's waren: Blondes have more fun, Beautiful Bride en voor fantasiemake-up/bodypainting Tropical Delight. Door de jaren heen is er een vaste kern deelnemers ontstaan. Van deze groep blijft een deel schommelen op dezelfde eindplaatsing.

Bruce besloot mee te doen. Hij vond het een hele uitdaging om de competitie aan te gaan met allerlei visagisten van naam. Hoewel hij wel had nagedacht over wat hij ging doen, had Bruce niet echt veel geoefend op een specifiek resultaat. "Ik creëer terwijl ik bezig ben." Ook zijn modellen waren geen doorgewinterde profs op visage-gebied, maar enthousiaste, nog frisse meiden. Een half uur voorbereiden en een half uur op het podium, op de vingers gekeken door een kritische vakjury. "Ik was nerveus, maar aan de andere kant niet echt gespannen, want wat kon mij als nieuweling nu gebeuren. Ik deed mee om het meedoen, ik had niet de illusie in de prijzen te vallen"

WINNAAR

Toch gebeurde dat laatste. Op zaterdag, in de categorie 'Blondes have more fun", een spetterende uitgaansmake-up voor een jonge blondine, ging de eerste prijs naar Siddharta Bekers uit Oss. Zij kreeg uit handen van de vakjury de felbegeerde gouden trofee en een geldbedrag van 250 euro. Op de tweede plaats eindigde Bruce. Hij won de zilveren trofee en 150 euro. De derde plaats was voor Gerda Oomkens uit Eindhoven, die de bronzen trofee kreeg en een geldbedrag van 100 euro. "Ik begreep het niet", vertelt Bruce,"Hoe was dat nu mogelijk?"

Op zondag was de hele catwalk het domein van de bruiden, tijdens de categorie 'Beautiful Bride', een make-up waarmee een bruid op haar trouwdag het stralende middelpunt is. Bruce koos voor vier rose lelies in het haar, omgeven door een Nimbus, een wolk van gipskruid. "De opdracht is om het perfecte te bereiken en daar ging ik voor." Bruce ging dit keer met de hoogste eer strijken. Siddharta Bekers viel ook wederom in de prijzen en eindigde op de tweede plaats. Chantal van Hoeven uit Hellevoetsluis werd derde.

Op maandag werden prachtige tropische en felgekleurde bodypaints gemaakt. Bruce had zich daar nauwelijks in verdiept en deed voor de lol mee. Hij koos ervoor gezichtsmake-up op het lichaam te gebruiken. Zijn benadering week nogal af van wat standaard is, maar zijn talent leidde toch tot waardering van de jury, die meende dat Bruce met wat meer oefening zeker bij een volgende gelegenheid ook op dit gebied hoge ogen zou gooien.

De eerste plaats heeft voor Bruce een stroom van reacties tot gevolg gehad. Vrienden en familieleden zijn stomverbaasd over het resultaat, dat zomaar uit de lucht leek te komen vallen. Ook uit de vakwereld komt respons. Zo wordt in het juninummer van "Trouwen" uitgebreid aandacht besteed aan de bruidsmake-up van Bruce.

Dankzij zijn eerste plaats mag Bruce volgend jaar Nederland vertegenwoordigen tijdens de Europese Kampioenschappen in Dusseldorf. Hij verwacht daar geen wonderen van, maar dat vindt hij niet erg, want voorlopig kan hij nog teren op zijn recente succes.